

GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL

CURSO ACADÉMICO: 2016/2017

EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO-MATEMÁTICO A TRAVÉS DE LA PSICOMOTRICIDAD

**THE DEVELOPMENT OF LOGICAL-
MATHEMATICAL THINKING THROUGH
PSYCHOMOTRICITY**

AUTOR: MARA RUIZ PEÑA

DIRECTOR: JOSÉ GUTIÉRREZ LÓPEZ

FECHA: 13/06/2017

VºBº DIRECTOR

VºBº AUTOR

ÍNDICE

1. RESUMEN Y PALABRAS CLAVES.....	Pág. 2
2. INTRODUCCIÓN.....	Pág. 3-4
3. JUSTIFICACIÓN.....	Pág. 4-5
4. OBJETIVOS.....	Pág. 5
5. MARCO TEÓRICO.....	Pág. 6-23
5.1 Concepto psicomotricidad.....	Pág. 6-13
5.1.1 Características generales	Pág. 6-8
5.1.2 Reseña histórica del término	Pág. 8
5.1.3 Ámbitos de la psicomotricidad.....	Pág. 8-9
5.1.4 Objetivos y beneficios para el alumno.....	Pág.9-10
5.1.5 Etapas en el desarrollo psicomotor según Wallon y Piaget.....	Pág.10-12
5.1.6 Tipos de motricidad (fina y gruesa)	Pág. 12-13
5.2 Análisis comparativo de la psicomotricidad entre España y Reino Unido.....	Pág.13-21
5.3 Comparación con mi experiencia personal en el Postgrado de Psicomotricidad.....	Pág.21-23
6. PROPUESTA DIDÁCTICA.....	Pág.23-46
5.4 Diagnóstico y análisis del centro.....	Pág.23-24
5.5 Objetivos de la propuesta didáctica.....	Pág.24-25
5.6 Contenidos y temas transversales.....	Pág.26-27
5.7 Metodología.....	Pág.27
5.8 Parte práctica: actividades desarrolladas.....	Pág.27-45
5.9 Evaluación.....	Pág.45-46
7. RESULTADOS Y CONCLUSIONES.....	Pág.47-48
8. BIBLIOGRAFÍA.....	Pág.49-51
9. ANEXOS.....	Pág.52-53

1. RESUMEN

Con este proyecto se pretende conseguir un desarrollo integral del pensamiento lógico-matemático a través de la psicomotricidad. Para ello, se hará un análisis previo sobre el concepto tan distinto que tienen de la psicomotricidad y las Matemáticas el Sistema Educativo de Reino Unido y España. A continuación, se describe una propuesta didáctica llevada a cabo en un colegio británico con alumnos de cuatro y cinco años de edad. Finalmente, se muestran los resultados y los beneficios que tienen que trabajar ambas asignaturas simultáneamente.

Palabras claves: psicomotricidad, pensamiento lógico-matemático, educación infantil, Reino Unido, España.

ABSTRACT

In this project, we try to achieve an integral development of the logical mathematical thinking through psychomotricity. To do this, a preliminary analysis will be made on the different concepts of psychomotricity and mathematics in the Education System of The United Kingdom and Spain. After that, we describe a didactic proposal carried out in a British School with pupils between four and five years old. Finally, we show the results and benefits of working in both subjects at the same time.

Keywords: Psychomotricity, Development of Mathematical Reasoning, Nursery, United Kingdom, Spain.

2. INTRODUCCIÓN

Cuando nos referimos a la Educación Infantil, tenemos que tener en cuenta que esta etapa busca unos objetivos educativos a través de dos condiciones que son indispensables para lograr potenciar el desarrollo global e integral de los niños (García, 2013)¹:

- ❖ Proporcionar un ambiente que favorezca el desarrollo de los niños, con un clima adecuado que les proporcione seguridad y confianza, que les permita socializarse, experimentar, manipular, observar etc.
- ❖ Diseñar y crear experiencias que les faciliten vivencias positivas y que les permitan resolver situaciones que les supongan un poco de dificultad.

Los objetivos y todo lo que ello conlleva, como bien indica García (2013), ha llevado a establecer un modelo actual de esta etapa caracterizado por cinco rasgos definitorios:

1. Centrada en el niño.
2. Dimensión afectiva.
3. Diversidad.
4. Participación.
5. Carácter globalizador.

En este trabajo se apoya este modelo tan enriquecedor para los alumnos. Pero se hace especial hincapié en el último punto: Carácter globalizador. Es primordial y básico entender el aprendizaje como un conjunto de situaciones que responden a las necesidades e intereses infantiles. No se puede permitir en esta etapa que haya rupturas disciplinares en las actividades llevadas a cabo. Por ello, se busca trabajar simultáneamente dos áreas que por lo general se trabajan de forma aislada, como son el pensamiento lógico-matemático y la psicomotricidad.

¹ GARCÍA, R. (2013). Enseñar y aprender en Educación Infantil a través de Proyectos. Ciencias Sociales. Textos Universitarios UC. Publican.

De este modo, con esta Unidad Didáctica se busca conseguir que la psicomotricidad en Educación Infantil suponga un desarrollo del pensamiento lógico-matemático a través del movimiento y la expresión corporal. Y de este modo, fomentar un aprendizaje significativo y solucionar posibles problemas futuros que puedan surgir con los alumnos en el ámbito matemático.

3. JUSTIFICACIÓN

La selección de este tema se debe a una inquietud personal de demostrar que la educación debe ser global. Si enseñamos de forma lúdica un concepto nuevo, en este caso el pensamiento lógico-matemático a través de la psicomotricidad, parece razonable esperar que se consiga mayor motivación en los alumnos y un aprendizaje muy significativo. Además, es importante que haya una mayor valoración por parte de la sociedad y concretamente por los docentes, de la asignatura de Educación Física en la etapa de Educación Infantil. En las primeras etapas de vida es fundamental que se produzca un desarrollo integral, tanto mental como físico.

Para llevar a cabo la secuencia didáctica, he seleccionado un tema que me causa gran interés y me ayuda a seguir formándome como profesora de Educación Infantil, especializada en Educación Física: trabajar el pensamiento lógico-matemático a través de la psicomotricidad. Puesto que he realizado dicha mención y un postgrado de psicomotricidad, me llama la atención poder poner en práctica todo lo llevado a cabo durante estos años.

Según el último informe *PISA*² (*Programme for International Student Assessment*) realizado en el año 2015, España ha aumentado un punto (486) en cuanto a las pruebas de Matemáticas respecto al año anterior (485). En cambio, Reino Unido en estas últimas pruebas, ha descendido un punto (492). Aun así, los británicos se encuentran en puestos superiores teniendo en cuenta

² PISA (2015). Programa para la evaluación Internacional de los Alumnos. OCDE (*ORGANIZACIÓN PARA LA COOPERACIÓN Y EL DESARROLLO ECONÓMICOS*). Informe español. Instituto de Evaluación.

los últimos resultados. De este modo, es necesario buscar recursos alternativos o metodologías diferentes que ayuden a mejorar la competencia matemática.

Para mejorar la motivación de los alumnos y evitar estos problemas futuros, es una opción muy interesante el uso de la psicomotricidad como un recurso innovador, aportar un papel activo al alumno y salir del aula para poder experimentar a través del movimiento.

4. OBJETIVOS

❖ Objetivos generales

- Plantear actividades que permitan desarrollar de forma integral el pensamiento lógico-matemático a través de la psicomotricidad y mejorar así sus conocimientos de forma lúdica.
- Apostar por la globalidad en la educación obteniendo resultados muy positivos tanto en el aprendizaje cómo en la motivación de los alumnos.
- Fomentar la importancia de la psicomotricidad en Educación Infantil cómo pieza básica para un futuro desarrollo íntegro de los alumnos.

❖ Objetivos específicos

- Diseñar y poner a prueba un programa didáctico aplicado que integre los dos elementos mencionados: trabajo psicomotriz y desarrollo del pensamiento lógico-matemático.
- Aprovechar mi situación personal de estancia en el extranjero para indagar en las diferencias de los enfoques organizativos y de aplicación escolar de la psicomotricidad en la etapa de infantil, en España y en Reino Unido.

5. MARCO TEÓRICO

5.1 Concepto de psicomotricidad

En la etapa de Educación Infantil se produce un gran desarrollo de la persona en diversos ámbitos. Entre ellos, cabe destacar la psicomotricidad y el pensamiento lógico-matemático. Pero antes de comenzar la explicación de la relación existente entre ambos, debemos de situarnos y conocer mejor qué es la psicomotricidad y ver como con el paso de los años, se ha convertido en un elemento fundamental para el desarrollo integral de los niños.

El termino de psicomotricidad es muy amplio y ha sufrido modificaciones a lo largo del tiempo, generando una definición más amplia e integral. A continuación, se mostrarán las diferentes definiciones según autores de prestigio dentro de este campo y según asociaciones de Europa y España para poder comparar los pensamientos.

En primer lugar, el psicólogo francés Wallon, H. (1987)³ consideraba a la psicomotricidad como “la conexión entre lo psíquico y motriz, afirmando que el niño se construye a sí mismo, a partir del movimiento, y que el desarrollo va del acto al pensamiento”.

Esta definición se encuentra apoyada por uno de los personajes más importantes en la educación, Piaget, J. (1981)⁴, quien resalta el papel de las acciones motrices en el proceso del acceso al conocimiento. Para ello, establece una serie de etapas evolutivas que muestran el desarrollo completo del niño a lo largo de su infancia. Posteriormente, se comentará con mayor profundidad cuáles son las etapas de desarrollo que estableció dentro de la infancia y su relación con el desarrollo del pensamiento lógico-matemático.

³ WALLON, H. 1987. Psicología y educación del niño. Una comprensión dialéctica del desarrollo y la Educación Infantil. Madrid, Visor-Mec.

⁴ PIAGET, J. (1981) “La teoría de Piaget”. Infancia y Aprendizaje. Monografía (2): Pág. 13-54.

Dentro de Europa, existe una asociación conocida como *European Forum of Psychomotricity*⁵, que propone una visión holística del ser humano sobre la unidad del cuerpo y de la mente. La psicomotricidad integra interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y físicas en la capacidad del individuo de ser y actuar en un contexto psicosocial.

Si nos centramos en España, la *Federación de Asociaciones Psicomotricistas del Estado Español* (FAPEe)⁶, lo define como “disciplina que, basándose en una concepción integral del ser humano, se ocupa de la interacción que se establece entre el conocimiento, la emoción, el cuerpo y el movimiento y de su importancia para el desarrollo de la persona, así como de su capacidad para expresarse y relacionarse en un contexto social”.

En cambio, no se encuentran datos relevantes sobre la psicomotricidad en Reino Unido, indicándonos lo lejos que se encuentra de aceptar la importancia que tiene para el alumno. Únicamente, se puede señalar la importancia dentro del currículum (*The British Association for Early Childhood Education*⁷) del *Physical Development: Moving and handling*, reflejando que el término “Psychomotricity” no se utiliza en dicho país, manteniéndose la Educación Física para todas las etapas educativas.

A pesar de existir numerosos conceptos, todos ellos transmiten la misma idea: lo motriz y lo psíquico van unidos, y por ello, es necesario fomentarlo desde el nacimiento de los niños para conseguir un desarrollo más integral.

Como bien indica Hernández, A. (2008)⁸, podemos concluir que el desarrollo psicomotor tiene una serie de características: es continuo en el tiempo; es complejo puesto a que se trata de una acumulación de habilidades;

⁵ European Forum of Psychomotricity (s/f). Recuperado de: <http://psychomot.org/>

⁶ Federación de Asociaciones Psicomotricistas del Estado Español (FAPEe). Recuperado de: http://psicomotricistas.es/?page_id=166

⁷ The British Association for Early Childhood Education. Recuperado de: <http://www.foundationyears.org.uk/files/2012/03/Development-Matters-FINAL-PRINT-AMENDED.pdf>

⁸ HERNÁNDEZ, Á. (2008). Psicomotricidad. Fundamentación teórica y orientaciones prácticas. Universidad de Cantabria.

es multidimensional ya que se encuentra influido por otros ámbitos como son el cognitivo, emocional y conductual; y finalmente, es dinámico debido a que no se alcanza una meta final y siempre se encuentra desarrollándose.

Pero, ¿cuándo surgió el término de psicomotricidad? Nos tenemos que remontar a comienzos del siglo XX en Francia, en el que el Dr. Ernest Dupré ofreció un congreso dando a conocer un enfoque terapéutico estableciendo relaciones entre algunos trastornos psiquiátricos y los comportamientos motores (Durivage, 2012)⁹. Aunque por el momento, únicamente estuvo orientado para niños con distintas dificultades.

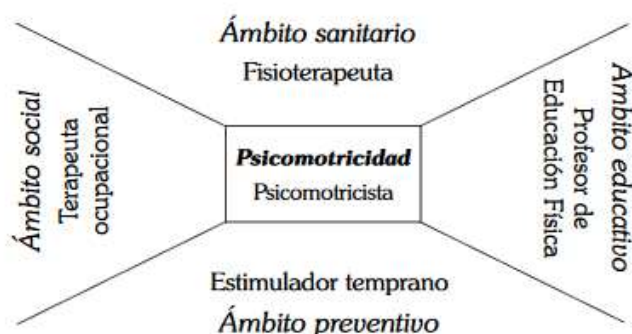
Gracias a estas ideas surge el primer servicio de reeducación psicomotriz en 1947, que consigue gracias a sus duros esfuerzos el Diploma de Estado de Psicomotricista. A pesar de que esta corriente se encuentra enmarcada dentro del ámbito sanitario, se debe destacar el gran aporte que ha sido para el desarrollo de la corriente educativa (Berruezo, 2000)¹⁰.

Como podemos analizar, el concepto ha ido evolucionando. ¿Por qué no podemos utilizarlo con un carácter preventivo? ¿Por qué no ayudamos a todos los niños en su desarrollo con esta técnica? Por ello, hoy en día podemos señalar que existen diversos campos de intervención y su empeño profesional se extienden a los siguientes ámbitos: educación, sanidad, atención social y prevención, como bien indica Berrezo, P. (2008)¹¹ en la ilustración de la siguiente página:

⁹ DURIVAGE, J. (2012). La psicomotricidad estimula las áreas de desarrollo en el niño preescolar. *La psicomotricidad*. México. Recuperado de: <http://www.tuobra.unam.mx/publicadas/070626121712.html>

¹⁰ BERRUEZO, P. (2000). Hacia un marco conceptual de la psicomotricidad a partir del desarrollo de su práctica en Europa y España. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, N°37. Zaragoza.

¹¹ BERREZO, P. (2008). El contenido de la Psicomotricidad. Reflexiones para la delimitación de su ámbito teórico y práctico. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*. Universidad de Murcia.



(Campos de intervención de la psicomotricidad según Berrezo)

Se debe destacar que durante este proyecto, se hará un especial hincapié y se centrará en el ámbito educativo.

Considerando que la psicomotricidad es importante, deberíamos plantearnos algunas primeras cuestiones: ¿por qué? ¿qué objetivos busca conseguir? ¿cuáles son los beneficios principales en toda actividad? Si nos referimos a los beneficios de la psicomotricidad, nos estamos acercando a qué objetivos se persiguen con su práctica. A nivel general, como bien indica Fernández (2016)¹² en la página del Gobierno de España, siempre deben estar presentes en su práctica los siguientes objetivos:

1. Tomar conciencia del propio cuerpo, diferenciándose de los objetos y otras personas.
2. Disfrutar a través del movimiento.
3. Mejorar las habilidades perceptivas y motoras.
4. Adquirir la capacidad para orientarse con su cuerpo y con los objetos.
5. Aportar un clima que favorezca la comunicación e interacción.
6. Mejorar la expresión de los alumnos.

¹² FERNÁNDEZ TARRAZO, G. (2016). Programación de psicomotricidad Educación Infantil. CER RABAT.

7. Organizar bien el espacio para eliminar barreras interactivas.
8. Estructurar correctamente el tiempo para que el alumnado pueda realizar actividades y asimilar experiencias.
9. Crear sesiones flexibles para que los alumnos puedan introducir nuevas propuestas.

Vistos los objetivos generales, dejamos a un lado los más específicos, ya que varían en función de la práctica a realizar. Posteriormente en la secuencia didáctica, se podrá observar que en función de los juegos que se lleven a cabo, los objetivos serán diferentes y, por lo tanto, se trabajará unos aspectos u otros.

Una vez que se sabe: qué es, las características, cuándo surgió, en qué ámbitos se trabaja y qué objetivos establece; es hora de explicar cuáles son las etapas de desarrollo en la infancia y poder así, elaborar las sesiones de psicomotricidad que se llevarán a cabo en la parte práctica.

Nuevamente, observamos que, en función de los autores, se producen cambios en las etapas. Por ello, se resaltarán las dos más importantes: Wallon y Piaget, haciendo especial hincapié en el segundo, quien ha influido más a lo largo de los últimos años en la educación.

Según el psicólogo francés, existe un sistema clasificatorio de las etapas del desarrollo, desde el nacimiento hasta los seis años de edad que es cuando comienza el último estadio:

- Primer estadio o estadio impulsivo puro: comienza desde el nacimiento hasta los seis meses, en el que el niño tiene deseo preconsciente por explorar a través de su actividad motora.
- Segundo estadio o estadio emocional: desde los seis hasta los doce meses, en el que el niño establece un vínculo afectivo. Dentro de esta etapa, para Wallon, se cumplen dos funciones: contacto social a través de la comunicación y la aparición de la conciencia de sí mismo.

- Tercer estadio o estadio sensitivo motor: desde el primer al segundo año, en el que comienza tanto a andar como a realizar un uso del lenguaje hablado.
- Cuarto estadio o estadio proyectivo: desde los dos a los tres años, comienza una etapa compleja en el que el niño construye un mecanismo de exploración que le permite identificar y localizar objetos.
- Quinto estadio o estadio del personalismo: desde los tres a los seis años, en el que se produce la consolidación (no definitiva) de la personalidad del niño. Se manifiesta su propio yo, manteniendo una oposición hacia el resto.
- Sexto estadio o estadio del pensamiento: desde los 6 años en adelante. Durante esta fase, se producen construcciones de la categoría de la inteligencia a través del pensamiento categorial.

Una vez comentados los estadios que marcó Wallon (Guirao, 2013)¹³, se verá qué diferencias se presentan teniendo en cuenta las ideas de Piaget. Según la Teoría Piagetiana (Fernández Jarro, 2016)¹⁴ existen diferentes etapas dentro del desarrollo del niño:

- Etapas Sensoriomotriz (0-2 años): se adquiere conocimiento a partir de la interacción con el entorno. Además, el niño muestra un comportamiento egocéntrico y comienza a adquirir el lenguaje.
- Etapas preoperacional (2-7 años): comienza a ponerse en el lugar de los demás, interactúa con el resto, es decir, comienzan las relaciones y la afectividad. Finalmente, juega a través de roles ficticios.
- Etapas Operaciones Concretas (7-11 años): empieza a utilizar la lógica para poder razonar, deja a un lado las leyes de la conservación y es capaz de clasificar.

¹³ GUIRAO, M. (2013). Estadios del desarrollo según H. Wallon. *Estadios del desarrollo de Wallon*. Madrid.

¹⁴ FERNANDEZ JARRO, K.R (2016). Análisis de la Teoría Piagetiana en las etapas del desarrollo cognitivo del niño de 0 a 12 años edad. Universidad Técnica de Machala.

- Etapa de Operaciones Formales (12 años-adultez): mayor uso de la lógica por lo que consigue conclusiones abstractas.

A continuación, se mostrará un cuadro comparativo entre ambos autores para poder observar mejor las diferencias:

WALLON	PIAGET
Estadio impulsivo puro (0-6 meses)	Fase Sensoriomotora (0-2 años)
Estado emocional (6-12 meses)	
Estadio sensitivo motor (12-24 meses)	
Estadio del proyecto (2-3 años)	Fase Preoperacional (2-7 años)
Estadio del personalismo (3-6 años)	
Estadio del pensamiento (a partir de los 6 años)	Fase de Operaciones concretas (7-11 años)
	Fase de Operaciones formales (11 años -adultez)

(Cuadro comparativo sobre las teorías de Wallon y Piaget)

Cuando hablamos de motricidad, nos referimos a dos áreas distintas: la motricidad gruesa y la motricidad fina. Es muy importante trabajar y desarrollar ambas. Para ello, debemos conocer primeramente qué les diferencia.

Nos referimos a motricidad gruesa, cuando se tiene un control global del propio cuerpo. Es decir, se desarrollan las habilidades perceptivo-motrices (equilibrio, agilidad, coordinación y cualidades perceptivas). Dentro de este apartado se divide en dos tipos (Ardanaz, 2009) ¹⁵:

¹⁵ ARDANAZ GARCÍA, T. (2009). La psicomotricidad en Educación Infantil. *Revista de Innovación y experiencias educativas*. Granada.

- ❖ Dominio corporal dinámico: “capacidad de dominar las distintas partes del cuerpo”. Nos referimos a la coordinación general, el equilibrio y coordinación visomotriz.
- ❖ Dominio corporal estático: “todas aquellas actividades motrices que llevarán al niño a interiorizar el esquema corporal” como por ejemplo la tonicidad, autocontrol, respiración, y relajación.

Por otro lado, se encuentra la motricidad fina. Se trata de aquellas actividades que requieren una mayor precisión y coordinación a la hora de realizar las actividades. Se encuentran diferentes tipos y de los cuales algunos de ellos se trabajarán durante las sesiones prácticas (Ardanaz, 2009)¹⁶:

- ❖ Coordinación viso-manual o conocida como mano-ojo.
- ❖ Motricidad gestual: la mano.
- ❖ Motricidad facial: importante para la comunicación y relación con los demás. Permite expresar sentimientos y emociones.

5.2 Análisis comparativo de la psicomotricidad entre España y Reino Unido

La psicomotricidad ha experimentado diferentes ritmos de evolución en función de las zonas e incluso ha sido rechazada por numerosos países, incluido Reino Unido (Berrezo, 2000)¹⁷. Es importante conocer en qué punto se encuentra hoy en día en cada país para realizar un análisis comparativo de calidad.

Como bien se ha comentado con anterioridad, la psicomotricidad tuvo un doble arranque: en Francia y en Alemania. Ambos países han conseguido sacar a la luz la importancia que tiene la psicomotricidad en el desarrollo del ser humano (Berrezo, 2000). Aun así, queda mucho camino por recorrer para

¹⁶ ARDANAZ GARCÍA, T. (2009). La psicomotricidad en Educación Infantil. *Revista de Innovación y experiencias educativas*. Granada.

¹⁷ BERREZO, P. (2000). Hacia un marco conceptual de la psicomotricidad a partir del desarrollo de su práctica en Europa y España. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, Nº37. Zaragoza.

conseguir que realmente sea un concepto realmente valorado en la sociedad en la que vivimos. A continuación, veremos cómo España ha dado mayores pasos en esta andadura con respecto a Reino Unido.

Como bien afirma Egido, I. (1995)¹⁸, la Educación Infantil ha experimentado un fuerte desarrollo en la zona occidental en los últimos años. En los países desarrollados, la gran parte de los niños asisten a una etapa previa a la Educación Primaria: Educación Infantil. Pero existen grandes diferencias entre los diferentes sistemas y la importancia que esta etapa supone para los alumnos.

Si se realiza un breve repaso histórico, en 1816 Owen fundó “*Institute for the formation of charater*” en Reino Unido, cuyo fin fue educar a los hijos de los trabajadores de su fábrica. Además, tuvo la idea de separar a los alumnos en clases según las distintas edades. Gracias a esta corriente, surgieron nuevas denominadas *Infant Schools* o *Dame Schoold* (Sanchidrián, 2010)¹⁹.

En cambio, si se retrocede en España, Pablo Montesinos en 1840 luchó por crear escuelas preescolares en regiones con más de 10.000 ciudadanos. Fue tan importante para la educación española, que consiguió que en pocos años hubiese hasta 815 centros de educación preescolar.

Como se observa, ambos países han seguido una evolución muy distinta, pero han conseguido que la mayor parte de la población acuda a la Educación Infantil. Al realizar un análisis comparativo se proporcionará información sobre cómo se encuentra organizada la etapa educativa en ambos países. Aun habiendo llegado a este punto, la situación de cada sistema y su organización están influenciados por factores económicos, políticos, culturales e históricos (Egido, 1995). Dichos aspectos han dado lugar a estos dos sistemas educativos:



¹⁸ EGIDO GÁLVEZ, I. (1995). La educación infantil en los países de nuestro entorno. *Revista complutense de educación*, Vol.6, Nº 1, pags. 31-48. Universidad Autónoma de Madrid.

¹⁹ SANCHIDRÁN, C. (2010). Historia y perspectiva actual de la educación infantil. Colección Biblioteca de Infantil. Graó: Barcelona.

En **Reino Unido**, la etapa de Nursery (Educación Infantil) es opcional y acuden niños entre 3 y 4 años de edad. A partir de los 5 años es cuando comienza la educación obligatoria, correspondiente al curso de Reception (entre 5 y 6 años). Se trata de un curso preparatorio para Primaria en el que el *National Curriculum* establece las siguientes áreas: desarrollo personal, emocional, físico, social, lingüístico, alfabético, comunicativo y matemático. (Llorent, 2013)²⁰.

En **España**, la Educación infantil equivale a la primera etapa del sistema educativo en el que acuden los alumnos desde el nacimiento a los seis años. Dividida en dos ciclos: 0-3 años corresponde con el primero; 3-6 años el segundo ciclo. El *currículum* establece las siguientes áreas: conocimiento de sí mismo y autonomía personal, conocimiento del entorno, lenguajes: comunicación y representación (MEC,2017)²¹.

A continuación, se observará de forma visual en este cuadro comparativo las diferencias en las etapas educativas entre ambos países:

 ESPAÑA			 REINO UNIDO				
Edad (a 31/12)	Curso	Etapas del currículum	Edad (a 31/08)	Curso	Etapas del currículum	Tipo de escuela	
3 años	1º	infantil	3 años	Nursery	Foundation Stage	Nursery School	
4 años	2º		4 años	Reception		Key stage 1 (Etapa 1)	Infant school
5 años	3º		5 años	Year 1	Key stage 2 (Etapa 2)		Junior school
6 años	1º	6 años	Year 2	Key stage 3 (Etapa 3)		Secondary school	
7 años	2º	7 años	Year 3		Key stage 4 - GCSE		Sixth Form college
8 años	3º	8 años	Year 4	Sixth Form 7 A' level			
9 años	4º	9 años	Year 5				
10 años	5º	10 años	Year 6				
11 años	6º	Secundaria	11 años	Year 7			
12 años	1º		12 años	Year 8			
13 años	2º		13 años	Year 9			
14 años	3º		14 años	Year 10			
15 años	4º	Bachillerato	15 años	Year 11			
16 años	1º		16 años	Year 12			
17 años	2º		17 años	Year 13			

²⁰ LLORENT, V. (2013) La educación infantil en Alemania, España, Francia e Inglaterra. Estudio comparado. Revista Española de Educación Comparada, 21. 29-58.

²¹ MEC (Ministerio de Educación, Cultura y Deporte) en 2017. Consultado el 11 de junio de 2017. Recuperado de: <https://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/estudiantes/educacion-infantil.html>

Pero centrándonos en la asignatura de Educación Física, ¿tienen la misma importancia? ¿Qué visión se tiene en ambos países? ¿qué objetivos buscan conseguir?

Nuevamente se debe realizar un análisis de forma aislada, ya que el currículum a pesar de tener puntos comunes, destaca por ser diferente.

Para conocer qué objetivos se persiguen en el sistema británico en Educación Física, debemos acceder a *The British Association for Early Childhood Education (2012)*²². Se trata de la página oficial en la que se pueden ver los objetivos que se deben alcanzar en función de la edad de los alumnos. Se encuentran estructurados en función de los meses. A continuación, se señalará cuáles son las metas que se deben de alcanzar en esta área denominada *desarrollo físico: movimiento- manipulación y salud-autocuidado*.

DESARROLLO FÍSICO: MOVIMIENTO Y MANIPULACIÓN

❖ **Desde el nacimiento hasta los 11 meses:**

- Mover la cabeza respondiendo a los sonidos y luces.
- Desarrollar la capacidad de sostener su propia cabeza.
- Mover los brazos y piernas de forma controlada.
- Rodar de delante hacia atrás, de atrás a delante.
- Levantar la cabeza, el pecho, apoyado en los antebrazos (tumbado sobre la barriga).
- Explorar sus manos y sus pies. Levanta las piernas verticalmente y se agarra los pies.
- Alcanzar, tocar y sujetar objetos.
- Explorar los objetos con la boca.

²² MOYLETT, H. & STEWART, N. (2012). Early Education. The British Association for Early Childhood Education. Department of Education. Recuperado de:
<http://www.foundationyears.org.uk/files/2012/03/Development-Matters-FINAL-PRINT-AMENDED.pdf>

❖ **Desde los 8 a los 20 meses:**

- Sentarse en el suelo sin usar apoyos.
- Recoger objetos inclinándose cuando se encuentra sentado.
- Comenzar a levantarse sujetándose a los muebles o a una persona.
- Rodar y gatear para poder moverse.
- Caminar alrededor de los muebles levantando un pie y dando pasos.
- Realizar los primeros pasos de forma individual.
- Mover los objetos de una mano a otra.
- Coger dos juguetes, uno en cada mano.
- Sostener un lápiz, colores... realizando marcas y trazos (garabatos).

❖ **Desde los 16 a los 26 meses:**

- Subir las escaleras con la ayuda de una persona.
- Bajar las escaleras a través del gateo.
- Construir a través de la colocación de bloques para hacer torres.
- Hacer conexiones entre sus movimientos y las marcas que ellos hacen.
- Correr con seguridad.
- Hacer sentadillas para descansar o jugar con los objetos.

❖ **Desde los 22 a los 36 meses:**

- Levantarse sin usar las manos.
- Chutar un balón.
- Pasar las páginas de un libro.
- Mostrar control en el uso de herramientas, libros...
- Usar tres dedos para sostener las herramientas de escritura.
- Dibujar líneas y círculos.
- Subir o bajar escaleras aguantándose en una barandilla.
- Mostrar preferencia por la mano dominante.

❖ **Desde los 30 a los 50 meses**

- Moverse libremente y con confianza realizando saltos, deslizándose, caminando, corriendo...
- Subir escaleras, peldaños usando los pies alternativamente.

- Bajar escaleras (dos pies en cada escalón) mientras tiene un objeto en la mano.
- Ajustar hábilmente el espacio, teniendo en cuenta la velocidad, dirección y evitando obstáculos.
- Colocarse sobre un pie.
- Sostener una pelota de gran tamaño.
- Dibujar líneas y círculos usando movimientos motores gruesos.
- Utilizar herramientas con una mano.
- Sostener el lápiz entre el pulgar y otros dos dedos sin usar toda la mano.
- Escribir letras: el nombre, apellido etc.

❖ **Desde los 40 a más de 60 meses:**

- Experimentar el movimiento a través de diferentes maneras.
- Saltar con un objeto y caer adecuadamente.
- Utilizar el espacio con éxito al realizar carreras (ajustar velocidad, dirección y evitar obstáculos).
- Moverse con confianza y habilidad manteniendo el equilibrio.
- Mostrar control creciente sobre un objeto al empujar, dar palmadas, lanzar...
- Utilizar herramientas sencillas (punzón, tijeras...) para realizar cambios en los materiales.
- Manejar las herramientas, objetos con seguridad y control.
- Mostrar preferencia por una mano dominante.
- Utilizar el movimiento antihorario y retroceder por líneas verticales.
- Escribir y formar letras reconocibles.

DESARROLLO FÍSICO: SALUD Y AUTOCUIDADO

❖ **Desde el nacimiento hasta los 11 meses:**

- Responder y prosperar hacia un contacto físico y de cuidado.
- Expresar malestar, hambre o sed.
- Anticipar las rutinas de alimentos con interés.

❖ **Desde los 8 a los 20 meses:**

- Abrir la boca para introducir un cubierto.
- Tener una botella a su disposición.
- Agarrar los alimentos con los dedos e introducirlos en la boca.
- Intentar introducir los alimentos en una cuchara en la boca.
- Cooperar de forma activa con el cambio de pañal.
- Comenzar a comunicar la necesidad de ir al servicio y el control de esfínteres.

❖ **Desde los 16 a los 26 meses:**

- Desarrollar sus propios gustos en la comida y bebida.
- Estar dispuesto a probar nuevas texturas de alimentos.
- Sostener la taza con ambas manos y beber sin derramar.
- Comunicar el cambio de ropa interior.
- Mostrar conscientemente la necesidad de ir al baño.
- Mostrar deseo por ayudar a vestirse o desvestirse.

❖ **Desde los 22 a los 36 meses:**

- Alimentarse por sí mismo con la cuchara.
- Beber sin derramar.
- Comunicar de forma clara su necesidad de ir al baño.
- Comenzar a reconocer el peligro y buscar la ayuda de los adultos.
- Comenzar a vestirse por sí mismo los elementos más complicados (botones, cremallera...).
- Comenzar a ser independiente en el autocuidado.

❖ **Desde los 30 a los 50 meses:**

- Comunicar sus deseos: hambre, cansancio, ganas de jugar...
- Observar los efectos de una actividad sobre su cuerpo.
- Comprender que los equipos y herramientas deben usarse con seguridad.
- Conseguir más control de esfínter.
- Realizar por sí mismo el lavado y secado de manos.
- Vestirse de forma más autónoma.

❖ **Desde los 40 a más de 60 meses:**

- Comprender la necesidad de comer saludable y variado.
- Permanecer seco y limpio durante el día.
- Comprender lo importante que es hacer ejercicio, descansar y hacer deporte.
- Reconocer la necesidad que tiene hacer acciones seguras sin supervisión.

Tras conocer los contenidos mínimos que el estado británico exige en su currículum, es hora de analizar los que establece el estado español. Los objetivos y contenidos que establece el BOE según la ley vigente hoy en día (LOMCE)²³ sobre la Psicomotricidad en Educación Infantil (3-6 años) son los siguientes:

Objetivos:

- a. Desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje a través del juego.
- b. Aumentar el control motor, diferenciación de los otros, entre otros aspectos para crear la imagen ajustada y positiva de sí mismo.
- c. Conocer su propio cuerpo, sus posibilidades perceptivas y motrices para mejorar la expresión corporal.
- d. Adquirir hábitos de salud, higiene y nutrición para el cuidado del cuerpo.

Contenidos:

- a) El cuerpo humano. Exploración del propio cuerpo para conocer las características individuales y el esquema corporal.
- b) Percepción de los cambios físicos propios.
- c) Necesidades básicas del cuerpo: regular, manifestar, controlar.

²³ Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. Jefatura del Estado «BOE» núm. 295, de 10 de diciembre de 2013. Referencia: BOE-A-2013-12886. Recuperado de: <https://www.boe.es/buscar/pdf/2013/BOE-A-2013-12886-consolidado.pdf>

- d) Aceptación y valoración ajustada de sí misma.
- e) Confianza a la hora de realizar movimientos y participar en juegos y ejercicios físicos.
- f) Control postural: tratar el cuerpo y el movimiento para mejorar el tono, equilibrio y respiración.
- g) Exploración y valoración de las posibilidades y limitaciones perceptivas, motrices y expresivas.
- h) Nociones básicas de coordinación y orientación.
- i) Comprensión y adaptación de las reglas del juego, participación regular y uso del juego como medio de disfrute.
- j) Hábitos saludables y gusto por el aspecto personal cuidado.
- k) Lenguaje corporal: descubrir gestos y movimientos como recursos corporales para expresar y comunicar.

Una vez analizados ambos países, observamos que tienen objetivos muy similares, pero con una organización y estructuración diferente. El documento de Reino Unido opta por una estructuración más marcada (por meses), mientras que España establece contenidos y objetivos más generales de etapa.

5.3 Comparación con mi experiencia personal en el Postgrado de Psicomotricidad

Cómo se ha observado, el concepto e importancia de la psicomotricidad varía en función de los sistemas educativos de cada país. Pero no solo influye la situación geográfica, sino que también varía según la formación que se reciba, en este caso, la formación docente.

En España, hoy en día la Psicomotricidad no es una carrera universitaria y, por lo tanto, no hay un reconocimiento oficial de la profesión de Psicomotricista como bien indica la *Escuela Internacional de Psicomotricidad*

(EiPS)²⁴. Sin embargo, poco a poco va adquiriendo más importancia y demanda social. En el caso de la *Universidad de Cantabria*, se ofrece una titulación Universitaria de Postgrado no reglado, en el que, a través de la explicación de distintos ponentes (médicos, fisioterapeutas, profesores, psicólogos...), se conocen las múltiples funciones de la psicomotricidad, a quién puede ir dirigido, importancia dentro del mundo sanitario y las distintas corrientes de aplicación. A continuación, observamos las distintas unidades que se tratan:

La Psicomotricidad en la práctica.	Técnicas terapéuticas con Planteamiento Psicomotor.
Tutorización, evaluación y diseño de Proyectos de Intervención en Psicomotricidad.	Intervención Psicomotriz en Alteraciones del Desarrollo.
La Psicomotricidad en los Tres Primeros Años de Vida.	Programa de Psicomotricidad para Personas Mayores.
Psicomotricidad y el Juego Espontáneo en la Infancia.	Sentir, Hacer, Pensar... Psicomotricidad, otra forma de entender el desarrollo.
Las Salas de Psicomotricidad como Espacios de Acción y Aventura.	Detección de Alteraciones en el Desarrollo Psicomotor.

Uno de los objetivos que buscan transmitir con esta formación, es que debemos de utilizar el juego libre para poder observar las reacciones, las relaciones, los comportamientos...de los alumnos. Para ello, es necesario que el docente tenga un papel secundario, que sea una figura de observación. Además, debe de aportar los materiales, recursos y espacios necesarios para

²⁴ EIPS- Escuela Internacional de Psicomotricidad. Escuela Internacional de Psicomotricidad. Recuperado de: <https://www.psicomotricidad.com/la-psicomotricidad/titulacion-oficial-de-psicomotricidad-en-espana/>

que el desarrollo integral se produzca. De este modo, se pretende conseguir docentes más innovadores, que abandonen el método instructivo y tradicional.

En cambio, si nos desplazamos a Reino Unido, ¿los docentes reciben formación sobre Psicomotricidad? ¿predominan clases con juego libre o actividades muy dirigidas?

Como bien se indica anteriormente, el término de psicomotricidad en Educación Infantil no se utiliza y el currículum británico lo reemplaza por el nombre de Educación Física. Además, bajo mi experiencia personal, estas clases son muy dirigidas, no hay espacio para el juego libre, para la exploración, para la creatividad o la imaginación. Por ello, tras mi formación recibida, he aportado nuevas formas de ver la Educación Física, fomentando el juego más libre, usando actividades que trabajen los contenidos del currículum, pero a través del juego y de forma muy lúdica.

6. PROPUESTA DIDÁCTICA: *DESARROLLO DE LA LÓGICA MATEMÁTICA A TRAVÉS DE LA PSICOMOTRICIDAD*

6.1 DIAGNÓSTICO Y ANÁLISIS DEL CENTRO

Esta propuesta didáctica ha surgido de la necesidad de fomentar la importancia de la psicomotricidad desde los primeros años. Durante el curso de Reception, que corresponde a segundo y tercero de Infantil, los alumnos reciben una clase de Educación Física por semana con una duración aproximada de 45 minutos. Por lo general, siguen un planteamiento aislado, realizando ejercicios con objetivos específicos (equilibrio, lanzamiento, coordinación, agilidad, lateralidad etc.).

Los alumnos en estas edades necesitan como base del aprendizaje, el juego. Un recurso esencial que se debe de utilizar en todo lo que realizan y más aún, en esta “asignatura”. Y como bien indica Alfonso, J. (2009)²⁵, “si

²⁵ ALFONSO GARCÍA, J. (2009) El juego infantil y su metodología. Madrid: Editex. Pág. 315-317

los juegos son aprovechados adecuadamente, se pueden convertir en actividades de enseñanza que permiten un aprendizaje altamente motivador para los pequeños”.

Para dar un giro al planteamiento de los profesores de Educación Física y conseguir hacer clases diferentes, se ha querido llevar a cabo sesiones basadas en juegos tradicionales, pero introduciendo modificaciones para poder desarrollar el pensamiento lógico-matemático.

Teniendo en cuenta el contexto, se trata de un colegio situado en Anfield (Liverpool), caracterizado por tener una relación y un proyecto común con el conocido equipo Liverpool Football Club (situado a escasos metros). El centro cuenta con entrenadores del equipo que se desplazan al centro para llevar a cabo las clases de Educación Física.

La Unidad Didáctica que se va a llevar a cabo, es con un grupo de 30 alumnos de la clase de Reception (4 y 5 años) en un espacio cerrado debido a la disponibilidad existente. Si se tiene en cuenta las etapas de Piaget, se encuentran en la etapa pre-operacional, caracterizada por:

1. Utilización de un pensamiento simbólico a través del lenguaje.
2. Aparición del egocentrismo, ya que entiende el mundo desde su perspectiva.
3. Surgimiento de la imaginación.

Por todos estos datos, se deben de potenciar juegos que den lugar al pensamiento creativo, a la expresión corporal y que desarrollen las competencias básicas.

6.2 OBJETIVOS DE LA PROPUESTA DIDÁCTICA

En primer lugar, debemos de especificar que dentro de los objetivos debemos de clasificarlos en generales o específicos. Es fundamental redactar este apartado, ya que antes de llevar a cabo una programación necesitamos saber qué queremos obtener en cada sesión.

Puesto que esta Unidad Didáctica busca el aprendizaje de las Matemáticas a través de la psicomotricidad, debemos de tener en cuenta qué objetivos generales exige el currículum según el Sistema Educativo Británico en esta etapa (desde 40 hasta más de 60 meses):

- ❖ Si nos referimos dentro del apartado de **Educación Física**, se busca desarrollar el movimiento y el manejo del mismo (experimentar las diferentes formas de moverse, saltos con objetos, conocimiento del espacio, equilibrio, control con objetos...); y trabajar la importancia de la salud y autocuidado.
- ❖ En cambio, haciendo referencia a los objetivos a conseguir en **Matemáticas**, apreciamos el aprendizaje de los números, las formas, espacio y medidas.

Por lo general, se suele trabajar de forma separada sin tener en cuenta que cuando se llevan a cabo las sesiones de psicomotricidad trabajamos los objetivos de ambos campos de forma conjunta. Por ello, gracias a las ocho sesiones que se comentarán a continuación, se busca que los alumnos mejoren en su aprendizaje de los números; trabajen la velocidad y el movimiento; mejoren sus conocimientos sobre las formas; conozcan el espacio que ocupan y su alrededor; y, sobre todo, disfruten de forma conjunta y lúdica. En líneas generales, se buscará conseguir como objetivos generales los siguientes:

- ❖ Plantear juegos que desarrollen el pensamiento lógico-matemático a través de la psicomotricidad.
- ❖ Conseguir el desarrollo integral de los alumnos a través de distintas situaciones planteadas.
- ❖ Seleccionar juegos en los que los niños estén motivados.
- ❖ Ofrecer al resto de docentes un planteamiento diferente de la psicomotricidad.

En cuanto a los objetivos más específicos que buscamos conseguir, los trataremos de forma concreta en cada juego llevado a cabo.

6.3 CONTENIDOS Y TEMAS TRANSVERSALES

En todos los contenidos que se van a tratar, podemos señalar que se han utilizado temas comunes que pertenecen tanto al área de Matemáticas como al de Educación Física.

- ❖ Los números.
- ❖ El espacio propio y el de los demás.
- ❖ Figuras geométricas y formas.
- ❖ El movimiento/desplazamientos.
- ❖ Cambios de ritmo.
- ❖ Los pases de objetos.
- ❖ Conocimiento del esquema corporal.
- ❖ Cálculo mental.

Se trata de contenidos básicos que establece el currículum y que son necesarios trabajar en estas edades para que su desarrollo sea más efectivo y no tengan problemas futuros.

Además de estos contenidos propios de ambas asignaturas, se tratan temáticas alternativas según el currículum británico y que son muy importantes señalar:

- ❖ Comunicación y lenguaje:

Tiene relación con los contenidos conceptuales, ya que se pretende que los alumnos realicen una comprensión oral a través del conocimiento de reglas básicas del juego. En todo momento se produce comunicación por parte tanto de los docentes como de los alumnos. Esta comunicación es verbal y no verbal.

- ❖ Desarrollo personal, social y emocional:

Se enseña una educación cívica fomentando el respeto, compañerismo, igualdad y trabajo en grupo. Cabe destacar que se trata de los contenidos actitudinales. Por lo tanto, es un momento idóneo para trabajar en equipo, para respetarse y para aprender a compartir y a tener objetivos y metas comunes.

❖ Expresión artística:

A través de numerosos juegos, dejamos espacio y fomentamos la creatividad y a la imaginación. Es muy importante no marcar reglas fijas y ser estrictos a la hora de realizar los juegos, ya que conviene que ellos tengan cierta autonomía a la hora de llevarlo a cabo.

6.4 METODOLOGÍA

Se fomentará un papel activo del alumno a través de juegos prácticos. Para ello, se propondrán juegos que favorezcan la enseñanza mediante la búsqueda o descubrimiento guiado, en la que ellos explorarán y experimentarán. Se trata de actividades que crean interés y tienen un significado para los alumnos. Otra característica de la metodología seguida es la globalidad que se sigue para fomentar el desarrollo integral de cada alumno a través de la relación establecida entre los contenidos de diferentes áreas.

Con esta metodología se buscan tres principios: aprendizaje significativo (de forma globalizada); construcción del conocimiento a través del juego; y, tener en cuenta el desarrollo y ritmo del niño. Se tratan de principios básicos dentro de la etapa de Educación Infantil (García, 2013)²⁶.

6.5 PARTE PRÁCTICA: ACTIVIDADES DESARROLLADAS

PRIMERA SESIÓN

La primera sesión tendrá una duración de cuarenta y cinco minutos y se llevará a cabo con alumnos de cuatro y cinco años de edad (clase de Reception). Durante este día, se pondrán en práctica los siguientes juegos:

²⁶ GARCÍA, R. (2013). Enseñar y aprender en Educación Infantil a través de Proyectos. Ciencias Sociales. Textos Universitarios UC. Publican.

1.1 ***Juego de las estatuas numerales***

Desarrollo de la actividad	<p>Los alumnos se encuentran por todo el espacio (hall) donde comenzarán a correr, bailar, moverse... Una vez que el profesor diga: “STOP”. Todos deberán de quedarse quietos haciendo la forma de un número que el docente diga.</p> <p>Ellos deberán de permanecer quietos sin moverse. Si no lo cumplen, el profesor dirá su nombre y deberán de sentarse.</p>
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> -Trabajar el movimiento con diferentes ritmos. -Expresar corporalmente los números. -Mejorar los conocimientos de los números. - Conocer su espacio y el de los demás. -Conocer el propio esquema corporal.
Materiales	En esta actividad no es necesario el uso de materiales. Únicamente, en caso de usar un amplio espacio, se puede utilizar un silbato.
Duración	10. minutos.

1.2 STOP: Crea un grupo de....

Desarrollo de la actividad	Los alumnos nuevamente se encuentran por todo el espacio (hall) donde comenzarán a correr, bailar, moverse... Una vez que el profesor diga “Stop. Crea un grupo de...” (deberá de decir un número). Los alumnos tendrán que colocarse en parejas, tríos, en grupos de cuatro... en función de lo que diga el profesor.
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Formar grupos de distintos números. -Trabajar el movimiento con diferentes ritmos. -Contar de forma conjunta el número de alumnos en cada grupo.

	<p>-Mejorar los conocimientos sobre los números.</p> <p>- Conocer su espacio y el de los demás.</p>
Materiales	No precisa de materiales.
Duración	10 minutos.

1.3 La culebrita: balón bajo las piernas

Desarrollo de la actividad	<p>Se crean tres grupos (10 alumnos) y cada uno se colocará en línea. Todos deben abrir las piernas y colocarse muy juntos. El último deberá pasar el balón por debajo de las piernas del compañero de enfrente. Este proceso se realizará de la misma forma pasando el balón por debajo de las piernas de todos, hasta que el balón llegue al primero. Entonces el que se encuentra en primera posición, deberá colocar rápidamente el balón en un aro. El primer equipo que coloque más balones en cinco minutos gana. Se llevará a cabo dos veces en función de la motivación de los alumnos.</p>
Objetivos	<p>- Pasar rápidamente el balón bajo las piernas.</p> <p>-Trabajar en equipo.</p> <p>-Contar de forma conjunta el número de balones que colocan en los aros.</p> <p>-Mejorar los conocimientos de los números.</p> <p>-Conocer su espacio y el de los demás.</p> <p>-Desarrollar la habilidad motriz a través del uso de objetos.</p>
Materiales	Se necesitan setas (alrededor de 30), tres aros y más o menos 18 balones de pequeño tamaño.
Duración	20 inutos.

SEGUNDA SESIÓN

Dicha sesión se llevará a cabo con treinta alumnos. Esta clase tendrá una duración aproximada de 45 minutos y se realizarán los siguientes juegos:

2.1 Pienso... pienso... en el número...

Desarrollo de la actividad	Se trata de un juego de calentamiento. En primer lugar, se deben colocar diferentes plantillas con los números por todo el hall, quedando distribuidos todos los comprendidos entre el 0 y el 20 por el mayor espacio. Seguidamente, ellos deben moverse hasta que el profesor diga: <i>"pienso...pienso... en el número..."</i> y ellos deben buscarlo y situarse encima de él rápidamente. La actividad se repetirá con todos los números.
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer rápidamente los números del 0 al 20. -Mejorar los conocimientos de los números. -Conocer su espacio y el de los demás. -Trabajar la agilidad a través del movimiento.
Materiales	Se necesita los números del 0 al 20 a través de diferentes plantillas.
Duración	10 minutos.

2.2 Relevos de saltos

Desarrollo de la actividad	Se forman tres grupos de 10 alumnos cada uno, en función del número total. Se colocan en línea para realizar una carrera de relevos. En primer lugar, deben saltar sobre unas setas (hay cierta distancia proporcional a su altura) con los pies juntos. Seguidamente, deben saltar un número determinado de veces en el aro final y deben correr de vuelta a donde su compañero. Se repetirá dos o tres veces en función de su motivación (en este caso dos veces).
-----------------------------------	--

Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Contar de forma individual el número de saltos. -Mejorar los conocimientos de los números. -Conocer su espacio y el de los demás. -Trabajar la agilidad de movimiento. -Trabajar el trabajo en equipo.
Materiales	Se necesitan setas (alrededor de 15 en función de la complejidad que queramos añadir) y tres aros.
Duración	10 minutos.

2.3 El pañuelito

Desarrollo de la actividad	Creamos dos grupos (de 15 alumnos cada uno en función del número total) y se colocan de forma paralela con una distancia igual entre ambos equipos y el profesor que se encuentra en el centro. Cada alumno tiene un número y coincide con otro compañero del otro equipo. Cuando el profesor diga un número, el alumno correspondiente debe correr e intentar coger el pañuelo y volver a su equipo sin que el otro le toque.
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> -Mejorar agilidad de reconocimiento de los números. -Mejorar los conocimientos de los números. -Conocer su espacio y el de los demás. -Trabajar la agilidad de movimiento. -Mejorar la velocidad.
Materiales	Se necesita unas setas para marcar las líneas perpendiculares y un pañuelo.
Duración	20minutos.

TERCERA SESIÓN

La tercera sesión se llevará a cabo nuevamente con 30 alumnos durante tres cuartos de hora. Los juegos planteados son los siguientes:

3.1 Stop: uno más o uno menos del número...

Desarrollo de la actividad	Colocamos plantillas con números del 0 al 20 por todo el espacio. Los alumnos comienzan a mover hasta que el profesor dice: "Stop. Debéis de encontrar uno más o uno de menos del número...". Rápidamente deben calcular que número es y se deben colocar encima.
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> -Contar de forma individual el número correcto. -Mejorar los conocimientos de los números. -Conocer su espacio y el de los demás. -Trabajar la agilidad de movimiento.
Materiales	Se necesitan plantillas con números del 0 al 20.
Duración	10 minutos.

3.2 Escondite inglés

Desarrollo de la actividad	Todos los alumnos se colocan en una línea horizontal. Un alumno se la debe quedar y tiene que colocarse frente al resto. Este alumno debe decir mirando hacia la pared: "un, dos, tres... escondite inglés", mientras que el resto debe moverse rápidamente antes de que el otro se dé la vuelta. Si el protagonista ve que alguno se mueve, debe decirlo y tiene que colocarse en la línea de salida. Ganará el alumno que primero llegue a la pared sin ser visto.
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> -Contar de forma individual. -Mejorar los conocimientos de los números. -Conocer su espacio y el de los demás.

	-Trabajar la agilidad de movimiento. -Mejorar las destrezas para moverse sin ser visto.
Materiales	No se necesita ningún material.
Duración	15 minutos.

3.3 La muralla

Desarrollo de la actividad	Los alumnos se sitúan en una línea horizontal. En el centro se encuentran dos alumnos que deben estar cogidos de la mano. Cuando el profesor dé la orden, los alumnos deberán pasar sin ser tocados por la muralla. Si estos son pillados, pasarán a formar parte de la muralla. En cada pase al otro lado de la muralla, se hará un recuento global y de forma oral, del número de alumnos que se han salvado. Ganará aquel que sea el último en ser pillado por la muralla.
Objetivos	-Contar de forma conjunta el número de alumnos libres. -Mejorar los conocimientos de los números. -Conocer su espacio y el de los demás. -Trabajar la agilidad de movimiento. -Trabajar en equipo.
Materiales	No se necesita material.
Duración	10 minutos.

CUARTA SESIÓN

La cuarta sesión se llevará a cabo con los alumnos de Reception 1. Se compone de un grupo de 30 alumnos y con una duración de 45 minutos. Para dicha sesión se llevarán a cabo los siguientes juegos:

a. ¡Adivina adivina... que aro es el correcto!

Desarrollo de la actividad	<p>Se colorarán diferentes aros por todo el espacio. Cada aro representará un número. Todos los alumnos deberán correr y moverse alrededor hasta que el profesor diga el número correspondiente y entonces, deberán correr y colocarse sobre él.</p> <p>En este juego podemos hacer una variable utilizando los colores en español o en francés en vez de otorgarles un número. Otra variación será reducir el número de aros para dificultar la actividad.</p>
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Asociar lo más rápido posible el número con el aro correspondiente. -Mejorar los conocimientos de los números. -Conocer su espacio y el de los demás. -Trabajar la agilidad de movimiento. -Trabajar en equipo.
Materiales	Se necesitará aros de diferentes colores.
Duración	10 minutos.

4.2 Relevos por parejas

Desarrollo de la actividad	<p>Se crearán tres equipos en el que se deberán colocar por parejas. Cada grupo se colocará en fila con su pareja situada enfrente de forma paralela. A cada pareja se le entregará un balón que deberán colocarle en el estómago. Seguidamente, deberán llevarlo sin usar las manos hasta el aro que se encontrará a pocos metros.</p> <p>El ganador será quien más balones coloque en los aros en un tiempo de 4 minutos. Finalmente, se hará un recuento grupal de los balones que han colocado en los aros. Esta actividad se repetirá dos o tres veces en función de la motivación de los alumnos.</p>
-----------------------------------	---

Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> -Contar de forma conjunta el número de balones que tiene cada equipo en cada aro. -Mejorar los conocimientos de los números. -Conocer su espacio y el de los demás. -Trabajar la agilidad de movimiento. -Trabajar por parejas. -Mejorar la coordinación con un compañero.
Materiales	Se necesitarán tres aros y un número elevado de balones (30).
Duración	15 minutos.

4.3 La cueva

Desarrollo de la actividad	<p>Se crearán tres grupos diferentes a los anteriores para fomentar las relaciones. Cada persona deberá abrir las piernas creando una especie de “cueva vertical”. El último alumno deberá pasar por debajo de todas las piernas y una vez llegue al final, tendrá que decir el número que se colocará justo delante del primero. Si acierta, podrá salir el último compañero y realizar el mismo proceso. El docente deberá ir cambiando los números para que no se repita el mismo.</p> <p>Para llevar a cabo este juego, primero lo hará un equipo y seguidamente el resto. De esta forma se asegura el docente el poder saber si lo dicen correctamente y poder ayudarles. Ganará el equipo que más aciertos consiga.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> -Reconocer los números. -Mejorar los conocimientos de los números. -Conocer su espacio y el de los demás.

Objetivos	-Trabajar la agilidad de movimiento arrastrándose por el suelo. -Trabajar en equipo.
Materiales	Se necesitará plantillas con diferentes números.
Duración	15 minutos.

QUINTA SESIÓN

Dicha sesión se realizará el 05-04-2017 con los alumnos de Reception, es decir, con un total de treinta alumnos. Tendrá una duración aproximada de 45 minutos. Los juegos que se llevarán a cabo son los siguientes:

5.1 ¿Cuántas partes del cuerpo uso?

Desarrollo de la actividad	Se trata de un juego de calentamiento en el que los alumnos tienen que moverse por todo el espacio. Mientras, el profesor dirá: <i>“imitar a un animal que use una, dos, tres o cuatro partes del cuerpo para moverse”</i> (gorila, flamenco, tigre, perro herido de una pata...). Ellos deberán imitar los distintos animales.
Objetivos	-Utilizar las partes del cuerpo correctamente según el número elegido. -Mejorar los conocimientos de los números. -Conocer su espacio y el de los demás. -Trabajar la agilidad de movimiento. -Conocer su propio cuerpo y esquema corporal. -Mejorar la coordinación.
Materiales	No se necesita ningún tipo de material
Duración	Entre 7/10 minutos.

5.3 La zapatilla por detrás

Desarrollo de la actividad	<p>Todos los alumnos se sentarán formando un gran círculo. El profesor elegirá a uno de ellos quién tendrá que moverse alrededor del círculo mientras el resto canta la siguiente canción:</p> <p><i>“A la zapatilla por detrás tris tras, ni lo ves ni lo verás tris tras. Mirar para arriba que caen judías, mirar para abajo que caen escarabajos... a dormir a dormir que los reyes van a venir (todos cierran los ojos): ¿a qué hora?”</i> Y el alumno deberá decir un número. El resto de alumnos contará en voz alta y de forma conjunta mientras este deposita una zapatilla o cualquier otro objeto detrás de una persona. Cuando acaben de contar todos deben comprobar si tienen el objeto detrás y si es así, pillar al compañero antes de que él se siente en su sitio.</p> <p>Se repetirá durante varias veces.</p>
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> -Contar de forma conjunta. -Mejorar los conocimientos de los números. -Trabajar la agilidad y la velocidad. -Mejorar la reacción-acción.
Materiales	Se necesitará un objeto (zapatilla, muñeco, pañuelo).
Duración	Dependerá de la motivación de los alumnos (alrededor de 15 minutos).

5.2 El semáforo de los números

Desarrollo de la actividad	<p>Se crearán cinco grupos de seis alumnos en cada uno (aproximadamente) y se deben colocar formando filas. A cada equipo se le otorgará un número.</p> <p>Cuando el profesor diga un número deberán de moverse o quedarse quieto en función del número de su equipo:</p>
-----------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> - Uno (equipo uno). - Dos (segundo equipo). - Tres (tercer equipo). - Cuatro (cuarto equipo). - Cinco (quinto grupo). - Seis (todos los grupos se agachan). - Siete (todos los grupos saltan). <p>Aquellos alumnos que se equivoquen y se muevan o no cuando no corresponde, serán eliminados.</p> <p>Ganará el que más tiempo aguante.</p>
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> -Asociar los números a los distintos grupos. -Mejorar los conocimientos de los números. -Trabajar la agilidad. -Mejorar la reacción-acción.
Materiales	No se necesita ningún material.
Duración	Dependerá de la motivación de los alumnos (alrededor de 10 minutos).

SEXTA SESIÓN

Dicha sesión se llevará a cabo el 26-04-2017 después de las vacaciones de Semana Santa. Se realizará con los alumnos de Reception 1 (30 alumnos de cuatro a cinco años de edad) durante 30 o 45 minutos. Los juegos seleccionados para dicha práctica son los siguientes:

1.1 **Cuento: ¿Puedes superar las pruebas?**

	<p>El docente contará una historia para poder interpretarla conjuntamente.</p> <p>“Erase una vez un grupo de alumnos que se encontraban en una selva perdida. Todos querían volver a sus casas, pero para ello, debían superar una serie de pruebas y obtener 15 puntos. ¿Estáis preparados?</p>
--	--

Desarrollo de la actividad	<p>La primera prueba será saltar de roca en roca sin caer al río. Si lo conseguís todos, obtendréis 5 puntos. (Se colocarán aros por el espacio para que vayan saltándolo).</p> <p>La segunda prueba consistirá en colocarse en parejas y pasarse una pelota cuatro veces sin que caiga al suelo. Si lo consiguen superar, obtendrán 5 puntos.</p> <p>Aquí haremos un parón para saber cuántos puntos tienen y cuantos le quedan.</p> <p>La última prueba será lanzar la pelota al aire y recogerla. Con esta, se conseguirán los 5 puntos finales.</p> <p>Se realizará una cuenta grupal de los puntos obtenidos para poder pasar la prueba.</p>
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> -Realizar de forma correcta las operaciones numéricas. -Mejorar el salto. -Trabajar el lanzamiento y recogida de objeto individual y en parejas. -Mejorar los conocimientos de los números.
Materiales	Se necesitarán plantillas o aros para simular rocas y pelotas de tenis (alrededor de 30).
Duración	Dependerá de la motivación de los alumnos (alrededor de 15 minutos).

6.2 Mini golf con chapas

Desarrollo de la actividad	<p>Crearemos varios circuitos con tizas en el suelo. Seguidamente, entregaremos a los alumnos una chapa. El objetivo es que se coloquen en cada pista 4 o 5 alumnos y que hagan una carrera de chapas. En cada equipo deberán de respetar un orden y un turno. Si la chapa sale del circuito, deberá comenzar de nuevo.</p>
-----------------------------------	---

	<p>Los alumnos deberán llegar al final de cada circuito y contestar una pregunta: ¿Cuánto es ... +...? Si aciertan el resultado, podrán pasar al siguiente recorrido.</p> <p>Todos pasarán por la gran parte de los circuitos.</p>
Objetivos	<p>-Realizar de forma correcta las operaciones matemáticas.</p> <p>-Mejorar la motricidad fina (mano-ojo).</p> <p>-Mejorar los conocimientos de los números.</p>
Materiales	Se necesitarán 30 chapas recicladas.
Duración	Dependerá de la motivación de los alumnos (alrededor de 15 minutos).

6.3 Equilibrio

Desarrollo de la actividad	<p>Crearemos tres equipos de aproximadamente 10 alumnos en cada uno. El objetivo es que hagan relevos de equilibrio transportando diferentes objetos.</p> <p>En el primer relevo deberán llevar una bolsita (cabeza).</p> <p>En el segundo, deberán llevar dos bolsitas (cabeza y mano).</p> <p>En el tercero, deberán llevar tres bolsitas (cabeza, mano y hombro).</p>
Objetivos	<p>-Reconocer el número de objetos que transporta.</p> <p>-Mejorar el equilibrio.</p> <p>-Mejorar el desplazamiento con objetos.</p> <p>-Mejorar los conocimientos de los números.</p>
Materiales	Se necesitarán pequeños sacos de arroz (15).
Duración	Se realizará durante 10 o 15 minutos en función del ritmo de los alumnos.

SÉPTIMA SESIÓN

Esta sesión se llevará a cabo el 3-05-2017 con el aula de Reception 1. Durante ese día se contará con un tiempo aproximado de 45 minutos. Los juegos seleccionados para dicha práctica son los siguientes:

7.1 Mar, tierra y aire

Desarrollo de la actividad	<p>Los alumnos deberán colocarse en una línea uno detrás de otro. A su lado derecho dibujaremos una línea o colocaremos setas para crear una línea.</p> <p>El profesor irá diciendo distintas zonas que tienen un significado y acción diferente:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Si se dice: “mar”. Los alumnos deberán saltar a la derecha de las setas. 2. Si se dice: “tierra”: Los alumnos deberán de saltar a la izquierda de las setas. 3. Si se dice: “aire”: Los alumnos deberán saltar hacia arriba. <p>Iremos cambiando las zonas para ir eliminando a los alumnos que comentan algún error.</p>
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> -Reconocer las distintas zonas planteadas. -Saltar hacia la derecha, izquierda o hacia arriba de forma correcta. -Mejorar la comprensión espacial. -Trabajar la agilidad y velocidad de reacción. -Trabajar los saltos con los pies juntos.
Materiales	Se necesitarán setas para marcar una línea (alrededor de 30).
Duración	Dependerá de la motivación de los alumnos (alrededor de 15 minutos).

7.2 La oca de las formas

Desarrollo de la actividad	<p>Colocaremos en el suelo aros de diferentes colores. Deben de simular la forma del juego tradicional de la oca. Cada aro, tendrá asociado una función diferente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rojo: salto hacia delante. - Azul: salto hacia atrás. - Verde: salto en el mismo sitio. <p>Los alumnos deberán de seguir las ordenes que dé el profesor. Aquel que cometa algún fallo, será eliminado.</p>
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Asociar los colores con los movimientos. - Mejorar los saltos. - Mejorar la concentración. -Fomentar la agilidad de acción/reacción.
Materiales	Se necesitarán diversos aros de tres colores. El número varía en función de lo largo que queramos hacer el circuito.
Duración	Dependerá de la motivación de los alumnos (alrededor de 15 minutos).

7.3 El espejo

Desarrollo de la actividad	<p>Colocaremos a los alumnos por parejas y deberán situarse uno frente a otro. Uno de ellos será quien realice la acción y el otro deberá imitarlo simultáneamente como si fuese un espejo. Cuando digamos "Stop", comenzarán a correr hasta que digamos: ¡Nueva pareja! Entonces, tendrán que realizar el ejercicio con otra pareja.</p>
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> -Mejorar la coordinación psicomotriz. -Trabajar en equipo. -Conocimiento del cuerpo. -Conocer el espacio.
Materiales	No se precisa de ningún material.
Duración	Alrededor de 10 minutos.

OCTAVA SESIÓN

La última sesión que compone esta Unidad Didáctica se realizará en el aula de Reception 1 con una duración de 30 minutos o 45 minutos en función de la programación del aula. Para llevarla a cabo se realizarán los siguientes juegos:

8.1 La coordinación con pelotas

Desarrollo de la actividad	<p>Los alumnos tendrán una pelota de tenis (una cada uno). Deberán moverse por todo el espacio, pero siguiendo las siguientes normas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Botar la pelota tres veces en el suelo y lanzarla. 2. Lanzar la pelota dos veces al aire. 3. Botar la pelota cuatro veces y sentarse. <p>Iremos diciendo diferentes normas mientras ellos se mueven.</p>
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la coordinación. -Trabajar el lanzamiento y el bote. -Mejorar el movimiento con objetos. -Realizar cálculos matemáticos. -Mejorar en los conocimientos de números.
Materiales	Se necesitarán 30 pelotas de tenis.
Duración	Alrededor de 10 minutos.

8.2 Busca el objeto perdido

Desarrollo de la actividad	<p>Los alumnos se colocarán en un gran círculo y se sentarán. En el centro colocaremos diferentes plantillas con números (al principio 5 plantillas y poco a poco iremos incrementando el número).</p>
-----------------------------------	--

	<p>Elegiremos a un alumno para que salga fuera del hall mientras que otro debe de quitar un número. Una vez hecha la retirada, volverá al aula y deberá saber qué número es el que falta.</p> <p>Se repetirá varias veces y en función de su nivel se complicará o se hará más sencillo.</p>
Objetivos	<p>-Mejorar la agilidad mental.</p> <p>-Mejorar los conocimientos de los números.</p>
Materiales	Se necesitarán plantillas con diferentes números (del 1 al 20).
Duración	Alrededor de 10 o 15 minutos.

8.3 El ladrón del tesoro

Desarrollo de la actividad	Se formarán dos grupos. Cada grupo estará situado en un campo o en otro. Cada uno tendrá un tesoro (10 pelotas). El reto tendrá que pasar al otro bando y coger una pelota sin que el otro grupo le pille. Ganará el equipo que más pelotas tenga. Si el número de alumnos es muy alto, se harán cuatro equipos y se enfrentarán dos contra dos y podremos combinarlos.
Objetivos	<p>-Mejorar la rapidez.</p> <p>-Trabajar la agilidad.</p> <p>-Fomentar el trabajo en equipo.</p> <p>-Contar de forma conjunta.</p> <p>-Mejorar conocimientos sobre los números.</p>
Materiales	Se necesitarán pelotas de tenis (alrededor de 30).
Duración	Dependerá de la motivación de los alumnos (alrededor de 15 minutos).

Finalmente, cabe destacar que después de cada sesión se llevará a cabo cinco minutos de vuelta a la calma. Se irá intercalando:

- ❖ Ejercicio de relajación a través de la respiración consciente. Para ello, se colocarán en el suelo y cerrarán los ojos.
- ❖ Ejercicio de relajación a través de estiramientos.

a. EVALUACIÓN

El último punto y uno de los más importantes, es qué **criterios, estrategias e instrumentos de evaluación** vamos a utilizar.

Los criterios seleccionados y teniendo en cuenta el currículum nacional británico son los siguientes:

- ❖ Experimenta diferentes formas de moverse: gatear, caminar, correr, saltar y deslizarse.
- ❖ Salta y aterriza de forma apropiada.
- ❖ Camina con confianza y tiene habilidad usando objetos con la mano.
- ❖ Ajusta el espacio, la velocidad y la dirección evitando obstáculos.
- ❖ Utiliza objetos con una o dos manos.
- ❖ Reconoce los números.
- ❖ Hace cálculos mentales sin necesidad de desplazarse.
- ❖ Suma o resta a un número.
- ❖ Reconoce las distintas formas geométricas.
- ❖ Reconoce su posición: delante, detrás, derecha o izquierda.

A continuación, se comentará los tres tipos de evaluación que se seguirá durante esta Unidad Didáctica:

En primer lugar, vamos a realizar una **evaluación inicial** en la que a través de la observación de otras sesiones de Educación Física podremos analizar cuáles son los puntos fuertes y débiles de los alumnos. A partir de ahí, tomaremos nota a la hora de plantear los juegos y los objetivos. Tendremos que tener en cuenta el espacio que vamos a disponer, el número de alumnos,

las características de los mismos (edad...) y el material del que disponemos. Es decir, el contexto del aula y del centro.

En segundo lugar, seguiremos con una evaluación continua a través de la observación. Durante cada sesión se analizará cómo resultan los juegos, si se consiguen los objetivos, si son muy sencillos o complejos... Esto hará que se puedan producir modificaciones en las siguientes sesiones. En esta evaluación continua debemos incluir una lista de registro para tener constancia del número de alumnos que están participando y un mayor control.

Finalmente, se llevará a cabo una evaluación final en la que haremos un balance de lo que ha supuesto la Unidad Didáctica y se conocerá si se han alcanzado los objetivos que buscamos conseguir. Esta evaluación nos permitirá aprender de errores en futuras prácticas.

En todo momento tenemos que tener en cuenta la opinión tanto de los alumnos como de los compañeros, ya que van a crear sesiones más enriquecidas y de las que se pueden sacar puntos muy positivos. Por ello, después de cada sesión se preguntará a los alumnos sobre su opinión acerca de los juegos: ¿os ha gustado? ¿os ha parecido fácil o difícil? Además, el docente deberá completar una rúbrica de evaluación al comienzo y al final de las sesiones para poder ver el resultado y la evolución. Para ello, el docente tendrá que señalar con una X la casilla correcta, completar con los datos personales de cada alumno y finalmente, tendrá la oportunidad de añadir un apartado de observación individual. Dicha tabla se encuentra en el Anexo I.

Además, una herramienta necesaria para una evaluación más completa es el uso del diario del profesor. Se trata de un recurso útil e importante que nos permite realizar reflexiones pedagógicas a través de observaciones sobre hechos considerados relevantes para el docente. En dicho documento, se reflejan observaciones cualitativas individuales, grupales, reacciones de los alumnos etc. Este instrumento nos ayuda a realizar una reflexión crítica sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje.

4. RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Como se ha comentado anteriormente, la Unidad Didáctica planteada y reflejada en el séptimo apartado se ha puesto en práctica en un centro público de Reino Unido. Por este motivo, es necesario analizar si los objetivos que se han señalado al comienzo de la misma se han alcanzado o no; qué beneficios han supuesto para los alumnos; cuáles son los aspectos positivos y negativos; y finalmente, las propuestas de mejora.

Cabe destacar que, en todo momento tras realizar una observación cualitativa, las primeras impresiones obtenidas son positivas. De este modo, en un futuro si se continúa con la Unidad, los objetivos previos se pueden lograr con éxito. Estas conclusiones se deben gracias al análisis realizado sobre las herramientas de observación utilizadas: el diario del profesor, la rúbrica llevada a cabo de forma individual con los alumnos y la triangulación. Los docentes que me han acompañado durante las sesiones han sido relevantes para conocer opiniones más subjetivas y externas a las prácticas. Ellos han analizado la evolución de los alumnos y las reacciones y comportamientos, por lo que han compartido sus pensamientos conmigo.

Las ocho sesiones llevadas a cabo han tenido un gran éxito en el aula y, sobre todo, han creado interés y motivación en los alumnos. Los objetivos que se señalaron, tanto los generales como los específicos de cada actividad, se pueden lograr en un futuro, ya que los alumnos han desarrollado el pensamiento lógico-matemático a través del juego, a través de la psicomotricidad y, por lo tanto, a través de un aprendizaje significativo. Como se ha comentado anteriormente, para ver avances se necesita tiempo, y es lo que nos ha faltado para realizar una Unidad Didáctica más completa.

Con el transcurso de las sesiones, los alumnos mostraban un mayor dominio del pensamiento lógico-matemático y, además, mejoraban el desarrollo motriz. Manifestaban un mejor dominio del espacio, control en el desplazamiento, equilibrio, manejo de herramientas etc. Las actividades señaladas estaban ajustadas a su edad y con ellas trabajaban los puntos establecidos por el currículum, por lo que los cambios y la evolución se observaban semanalmente.

Los alumnos en cada actividad han mejorado su agilidad mental y física. Además, han trabajado los distintos contenidos mínimos exigidos en el currículum de ambas áreas: Matemáticas y Educación física. De esta forma, hemos comenzado a prevenir y solucionar las dificultades que plantean en el área de Matemáticas y hemos provocado un pequeño cambio de actitud sobre la misma, acercándoles de una forma participativa, lúdica y activa. Cada actividad estaba pensada para trabajar diversos contenidos del área o transversales. De este modo, el aprendizaje es mayor y globalizado, llevando a cabo otros temas que son importantes para el desarrollo del niño.

Como toda Unidad Didáctica, debe ser evaluada y siempre hay puntos mejorables en cada actividad. En este caso, la limitación temporal ha supuesto que no podamos seguir avanzando en esta investigación y no podamos observar más, el desarrollo que estaban experimentando. Las ocho sesiones nos han abierto las puertas hacia un pequeño cambio del que queda mucho por continuar.

Finalmente, hemos logrado uno de los objetivos más importantes del trabajo: conseguir fomentar la importancia de la psicomotricidad como desarrollo integral en Educación Infantil. Al menos en el contexto en el que hemos tenido la oportunidad de trabajar: un aula concreta, de un centro determinado, durante un periodo de prácticas, en un país extranjero. Aunque objetivamente esta circunstancia no invita a pensar en que su haya podido producir un gran impacto, el hecho de que el contexto no haya sido muy proclive al trabajo de psicomotricidad, al menos tal y como la entendemos en la universidad y país de origen (UC y España), nos anima a pensar que el contraste de metodología de trabajo y la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje experimentados (y observados por los docentes locales) hayan podido generar algunos cambios en su actitud. Más allá de ello, queda en manos de la difusión que por ellos pueda producirse a través del boca a boca, la práctica docente, etc.

5. BIBLIOGRAFÍA

ALFONSO GARCÍA, J. (2009). El juego infantil y su metodología. Madrid: Editex. Pág. 315-317.

ARDANAZ GARCÍA, T. (2009). La psicomotricidad en Educación Infantil. *Revista de Innovación y experiencias educativas*. Granada.

BERREZO, P. (2008). El contenido de la Psicomotricidad. Reflexiones para la delimitación de su ámbito teórico y práctico. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*. Universidad de Murcia.

BERRUEZO, P. (2000). Hacia un marco conceptual de la psicomotricidad a partir del desarrollo de su práctica en Europa y España. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, N°37. Zaragoza.

DURIVAGE, J. (2012). La psicomotricidad estimula las áreas de desarrollo en el niño preescolar. *La psicomotricidad*. México.

Recuperado de: <http://www.tuobra.unam.mx/publicadas/070626121712.html>

EGIDO GÁLVEZ, I. (1995). La educación infantil en los países de nuestro entorno. *Revista complutense de educación*. Vol.6, N.º 1, págs. 31-48. Universidad Autónoma de Madrid.

EIPS- Escuela Internacional de Psicomotricidad. Escuela Internacional de Psicomotricidad.

Recuperado de: <https://www.psicomotricidad.com/la-psicomotricidad/titulacion-oficial-de-psicomotricidad-en-espana/>

FERNÁNDEZ JARRO, K.R (2016). Análisis de la Teoría Piagetiana en las etapas del desarrollo cognitivo del niño de 0 a 12 años edad. Universidad Técnica de Machala.

FERNÁNDEZ TARRAZO, G. (2016). Programación de psicomotricidad. Educación Infantil. CER RABAT.

GARCÍA, R. (2013). Enseñar y aprender en Educación Infantil a través de Proyectos. Ciencias Sociales. Textos Universitarios UC. Publican.

GUIRAO, M. (2013). Estadios del desarrollo según H. Wallon. *Estadios del desarrollo de Wallon*. Madrid.

HERNÁNDEZ, Á. (2008). Psicomotricidad. Fundamentación teórica y orientaciones prácticas. Universidad de Cantabria.

INITIAL EDUCATION IN PSYCHOMOTRICITY PROPOSAL FOR A MINIMUM CURRICULUM. European Forum of Psychomotricity. Obtenido el 09 de mayo de 2017.

Recuperado de: <http://psychomot.org/wp-content/uploads/2011/10/Minimum-Curriculum-english.pdf>

LA PSICOMOTRICIDAD. Federación de Asociaciones Psicomotricistas del Estado Español (FA Pee). Obtenido el 05 de mayo de 2017.

Recuperado de: http://psicomotricistas.es/?page_id=166

LEY ORGÁNICA 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. Jefatura del Estado «BOE» núm. 295, de 10 de diciembre de 2013. Referencia: BOE-A-2013-12886.

Recuperado de: <https://www.boe.es/buscar/pdf/2013/BOE-A-2013-12886-consolidado.pdf>

LLORENT, V. (2013) La educación infantil en Alemania, España, Francia e Inglaterra. Estudio comparado. *Revista Española de Educación Comparada*, 21. Pág. 29-58.

MEC (Ministerio de Educación, Cultura y Deporte) en 2017. Consultado el 11 de junio de 2017.

Recuperado de: <https://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/areas-educacion/estudiantes/educacion-infantil.html>

MOYLETT, H. & STEWART, N. (2012). Early Education. The British Association for Early Childhood Education. Department of Education.

Recuperado de: <http://www.foundationyears.org.uk/files/2012/03/Development-Matters-FINAL-PRINT-AMENDED.pdf>

PIAGET, J. (1981) “La teoría de Piaget”. Infancia y Aprendizaje. Monografía (2): Pág. 13-54.

PISA (2016). *Programa para la evaluación Internacional de los Alumnos*. OCDE (ORGANIZACIÓN PARA LA COOPERACIÓN Y EL DESARROLLO ECONÓMICOS). Informe español. Instituto de Evaluación.

Recuperado de: <https://www.oecd.org/pisa/pisa-2015-results-in-focus-ESP.pdf>

SANCHIDRÁN, C. (2010). Historia y perspectiva actual de la educación infantil. Colección Biblioteca de Infantil. Graó: Barcelona.

WALLON, H. (1987). Psicología y educación del niño. Una comprensión dialéctica del desarrollo y la Educación Infantil. Madrid, Visor-Mec.

ANEXO I

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

Nombre:

Curso:

Edad:

	Realizado con éxito	Progres adecuadamente	Necesita mejorar
Se desplaza y se mueve a través de distintas maneras (gateo, tumbado, saltando, pies juntos, pata coja...)			
Realiza saltos y lanzamientos con objetos de forma adecuada			
Negocia el espacio correctamente al hacer carreras (velocidad, dirección y obstáculos)			
Mantiene el equilibrio estático y en movimiento			
Muestra la mano o pie dominante			
Reconoce formas geométricas (triángulos, círculos...)			
Conoce y reconoce los números			
Disfruta con los juegos seleccionados			
Participa activamente			
Fomenta el juego colaborativo o en parejas			

